

LA COMARCA DE GÚDAR-JAVALAMBRE

Si por algo destaca la Comarca de Gúdar-Javalambre es por su altura. Esbelta y espigada, se arregla y acicala para esconder entre sus riscos y valles sorpresas para aquel que la quiera descubrir. Han sido hallados restos anteriores a la vida humana, como los fósiles de mamíferos del yacimiento paleontológico de "La Rocha de la Noguera" en **La Puebla de Valverde** e insectos fosilizados en la Región Ambarina de Dinópolis en **Rubielos de Mora**.

Ya en época prehistórica fue lugar de residencia para los primeros pobladores, como así lo atestiguan las pinturas rupestres de tipo levantino del barranco de Gibert en **Mosqueruela**. También los romanos hicieron escala en este lugar y dejaron vestigios en **Albentosa**, **Arcos de las Salinas**, **Formiche Alto**, **Manzanera**, **La Puebla de Valverde**, **Rubielos de Mora** y **Sarrión**.

Los musulmanes no pasaron de largo, pero su estancia no dejó prácticamente evidencias más allá de la toponimia, pues los cristianos impusieron su impronta. Ellos, sabedores de la importancia de la altura, ubicaron castillos como los de **Abejuela** y **Torrijas**, de los que apenas quedan vestigios, **Alcalá de la Selva**, **Puertomingalvo**, que tuvo un gemelo en **Linares de Mora**, **El Castellar**, **Albentosa**, **Manzanera** y el más espectacular, el de **Mora de Rubielos**, en puntos estratégicos. Lugares desde donde hoy podemos ver las estrellas, al igual que desde "Galáctica", Centro de Difusión y Práctica de la Astronomía en **Arcos de las Salinas**, en uno de los cielos más limpios del mundo.

A nivel monumental, destaca la Villa de carácter amurallado de **Rubielos de Mora**, localidad señera en la defensa del patrimonio y de inigualable belleza, gracias a sus calles intrincadas, salpicadas de palacios que recuerdan su esencia noble. Esta Villa, junto a **Puertomingalvo**, localidad de genuino sabor medieval, han sido declarados como dos de los "Pueblos más bonitos de España". Tampoco debemos olvidar la belleza de la Escala Santa de **Cabra de Mora**, réplica de la existente en Roma, y que simboliza la pasión de Cristo.

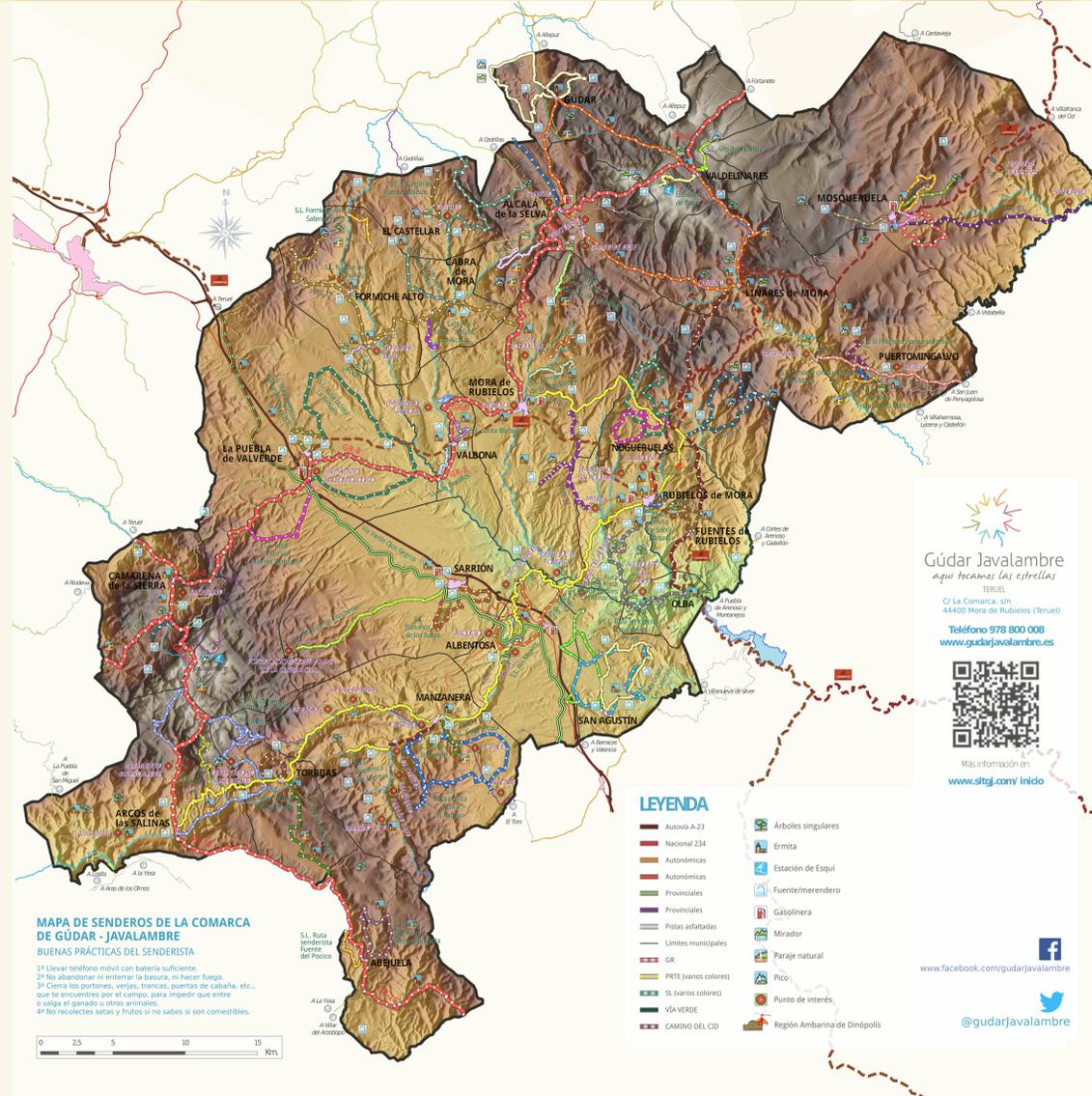
En la sierra de Gúdar, con cotas de más de 2.000 m, encontramos el municipio más alto de España, **Valdelinares**, a 1.693 m s. n. m., y que cuenta con una de las dos magníficas estaciones de esquí comarcal. La otra estación, la encontramos en la otra sierra que le da nombre a la comarca, Javalambre, en las proximidades del pueblo de **Camarena de la Sierra**, del que se dice que tiene cerca de cien fuentes.

Otra ventaja que la altura de estas tierras ofrece es la posibilidad de producir buenos embutidos y sobre todo Jamón de Denominación de Origen, producto indispensable en todas las mesas. Además, gracias al suelo y al clima de esta extremadura aragonesa, se cría la trufa negra, empleada en la alta cocina, de la que **Sarrión** es la capital nacional.

Otro nexo de unión entre todos los pueblos que conforman el mapa comarcal, es la fascinación por el toro embolado y el toro de fuego. Esta tradición, que hunde sus raíces en la noche de los tiempos, fascina a propios y extraños, al conseguir congregarse a multitud de jóvenes ansiosos de medir su agilidad con el estado, que en ocasiones tiene envuelta en llamas su cornamenta.

Pero el paisaje comarcal quedaría incompleto si no se mencionasen sus valles. La cuenca del Mijares y afluentes dibuja en **Fuentes de Rubielos** y **Olba** un vergel, donde los pinos y sabinas que habíamos encontrado en municipios como **Noguerauelas**, pierden fuerza para dejar hueco a la vegetación de ribera.

Estas son solo algunas de las maravillas que la Comarca de Gúdar - Javalambre ofrece a sus visitantes. Atrévete a descubrirlas.



MORA DE RUBIELOS

VILLA HISTÓRICA Y MONUMENTAL

La arqueología de Mora de Rubielos se ha demostrando riquísima, pues se calcula que existen en torno a 366 yacimientos en este término municipal. Pedro II entregó Mora a Pedro Ladrón en 1198, y perteneció a la comunidad de Teruel hasta la creación por Jaime I de la baronía de Jérica para su hijo natural, Jaime. En 1370 lo donó a su sobrino Juan Fernández de Heredia. Es en estas fechas, finales del XIV, cuando ha de situarse el inicio de la construcción del castillo que actualmente puede contemplarse, sin duda uno de los mejores ejemplos de arquitectura cívico-militar del gótico mediterráneo. El patio, alrededor del cual se ha desarrollado todo el plan del castillo, sigue la distribución habitual en los alcázares señoriales y hoy sirve como escenario para espectáculos dentro del Festival Puerta al Mediterráneo.

En las proximidades podríamos ver la actual iglesia, dedicada a la Natividad de la Virgen, que alcanzó en 1454 la categoría de colegiata, y la cual mantuvo hasta 1851. El templo es sin duda el ejemplo más grandioso del grupo de iglesias aragonesas con planta de una nave y capillas laterales. Por su parte, la fachada del ayuntamiento presenta un volumen muy macizo, realizada en sillería en estilo herreriano, generalizado a mediados del siglo XVI.

Dentro de la arquitectura civil, en Mora de Rubielos se encuentran interesantes viviendas con originales fachadas. Mora mantiene una gran tradición devocional en las numerosas ermitas que pueblan su término municipal. Además, es conocida como "villa del toro embolado". El ciclo festivo gira en torno al toro y al fuego, que unidos constituyen un verdadero espectáculo.

PAISAJES DE INTERÉS:

- Vistas desde el castillo.
- El barranco del Regajo.
- El Molino Alto y la Balsa Nueva.
- Los barrancos de Fuen Narices (donde se encuentra la cascada de la Hiedra y el arco de Piedra) y el Villarejo. Ambos confluyen dando lugar al río Mora.
- Río Tosquilla.
- Riberas del río Mijares.
- Sabinars de la Olmedilla y del Mojón Blanco.
- La fuente del Hortalán, desde donde se podrá acceder al pico de Chaparroso, para disfrutar de unas espectaculares vistas.
- Diversos collados, como Los Campillos, Las Barrachinas, Los Salabrosos, Las Tosquillas, El Coso o El Rull.
- La fuente del Hocino, en la Hoya de Cantalagriva. En esta fuente se encuentra un estupendo merendero. Desde aquí podemos subir hasta el cerro Matanzas.
- La zona del Babor.
- El puente de la Fonseca (1670), situado en la intersección de los términos de Mora, Rubielos y San Agustín.

MONUMENTOS:

- El castillo de Mora. Es el más representativo del tipo castillo-palacio nobiliario de la zona y reúne lo mejor del gótico mediterráneo, siendo su construcción de la segunda mitad del siglo XIV.
- La ex-colegiata de Santa María, del siglo XV, declarada Monumento Nacional en 1944. Ofrece un amplísimo espacio interior cubierto de bóvedas de estilo gótico-levantino, una interesante reja de forja del siglo XV y una capilla del sagrario, manierista del siglo XVII.
- El portal de Cabra, el portal de Alcalá o de los Olmos y el Primer Portal de Rubielos. Todos ellos son acceso al antiguo recinto amurallado.
- El puente Viejo o del Milagro.
- El ayuntamiento, del siglo XVII y estilo herreriano.
- El Calvario.
- Numerosas ermitas se dispersan por el municipio, entre ellas destacan la de la Dolorosa, la de Loreto y la de San Roque, del siglo XVII.
- Múltiples casas de familias adineradas construidas en el casco antiguo de la localidad, fundamentalmente las que se encuentran en la plaza de la Iglesia, en la plaza Mayor, en la calle de Las Cuatro Esquinas y su paralela de Las Parras.

